

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ

Ғылыми Кеңесінің 2023 ж. «26» сәуір

хаттама № 9 шешімімен

Ректор  А. Мусахаджаева



**БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATION PROGRAM**

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B021 - Өнер
Код и наименование направления подготовки кадров: 6B021 - Искусство
Code and names of areas of training: 6B021 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B026 - Композиция
Код и наименование группы образовательных программ: B026 - Композиция
Code and name of the group of educational programs: B026 - Composition

6B02130 – Композиция
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02130 – Композиция
(Код и наименование образовательной программы)

6B02130 – Composition
(Code and name of education programme)

2023 жылғы қабылдау/ Прием 2023 года/ 2023 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл
Типичный срок обучения: 4 года
Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НРК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /
Passport of Education Program**

<p>Қолдану саласы Область применения Application area</p>	<p>Білім беру бағдарламасы «Композиция» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Композиция».</p> <p>The education program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “Composition”.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</p>	<p>6B02130 – Композиция</p> <p>6B02130 – Композиция</p> <p>6B02130 – Composition</p>
<p>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы https://online.zakon.kz Жоғары білім МЖББС (20.07.2022 № 2)</p> <p>Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595)</p> <p>Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563)</p> <p>Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569)</p> <p>Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» https://online.zakon.kz ГОСО высшего образования (20.07.2022 № 2))</p> <p>Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595)</p> <p>Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563)</p> <p>Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569)</p> <p>Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan https://online.zakon.kz State General Education Standard of higher education (July 20, 2022 № 2)</p> <p>Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595)</p> <p>Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563)</p> <p>Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569)</p> <p>The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p align="center">Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</p>	
<p>ББ мақсаты Цель ОП</p>	<p>«Композиция» білім беру бағдарламасының мақсаты - музыкалық оқытудың заманауи озық әдістерін меңгерген, болашақ мамандық</p>

Objective of EP	<p>алдына қоятын міндеттерді өз бетінше және шығармашылықпен шеше алатын жоғары кәсіби педагог-композиторды даярлау..</p> <p>Цель образовательной программы «Композиция» - подготовка высокопрофессионального педагога-композитора, владеющего современными прогрессивными методами музыкального обучения, способного самостоятельно и творчески решать задачи, которые поставит перед ним будущая профессия.</p> <p>The aim of the education program "Composition" is the preparation of a highly professional teacher-composer, who owns modern progressive methods of musical education, who is able to independently and creatively solve the tasks that his future profession will set for him.</p>
Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program	<p>Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады.</p> <p>Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности.</p> <p>The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.</p>
<p align="center">Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</p>	
Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree	<p>«Композиция» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры</p> <p>Бакалавр искусства по образовательной программе «Композиция»</p> <p>Bachelor of Arts on the education program «Composition»</p>
Маманның лауазымдарының тізімдері Перечень должностей специалиста List of Specialist's Positions	<ul style="list-style-type: none"> - шығармашылық қызмет; - жалпы орта білім беретін және мамандандырылған мектептерде, музыкалық колледждерде, лицейлерде, гимназияларда, ЖОО-ларда педагогикалық қызмет. - творческая деятельность; - педагогическая деятельность в средних общеобразовательных и специализированных школах, музыкальных колледжах, лицеях, гимназиях, вузах. - creative activity; - pedagogical activity in secondary general education and specialized schools, music colleges, lyceums, gymnasiums, universities.
Кәсіби қызмет саласы Область профессиональной деятельности Area of Professional Activity	<ul style="list-style-type: none"> - музыкалық шығармашылық (музыка шығару); - білім беру (композиция және музыкалық-теориялық пәндерді оқыту). - музыкальное творчество (сочинение музыки); - образование (преподавание композиции и музыкально-теоретических дисциплин). - musical creativity (composing music);

	- education (teaching of composition and musical-theoretical disciplines).
Кәсіби қызмет объектісі Объект профессиональной деятельности Object of Professional Activity	<ul style="list-style-type: none"> - шығармашылық бірлестіктер; - орта музыкалық оқу орындары; - мәдениет және өнер ұйымдары. <ul style="list-style-type: none"> - творческие объединения; - средние музыкальные учебные заведения; - организации культуры и искусства. <ul style="list-style-type: none"> - creative associations; - secondary musical educational institutions; - organizations of culture and art.
Кәсіби қызмет функциялары Функции и виды профессиональной деятельности Functions of Professional Activity	<p>Кәсіби қызметтің функциялары:</p> <ul style="list-style-type: none"> - шығармашылық (музыкалық шығармашылық саласында жоғары көркемдік туындылар жасау); - білім беру; - тәрбие; - ағартушылық; - ұйымдастырушылық, - коммуникативтік. <p>Кәсіби қызмет түрлері:</p> <ul style="list-style-type: none"> - шығармашылық; - педагогикалық қызмет; - шығармашылық және мәдени-ағарту қызметі; - ұйымдастыру-басқару қызметі; - ғылыми-зерттеу қызметі. <p>Функции профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческая (создание высокохудожественных произведений в сфере музыкального творчества); - образовательная; - воспитательная; - просветительская; - организаторская, - коммуникативная. <p>Виды профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческая; - педагогическая деятельность; - культурно-просветительская деятельность; - организационно-управленческая деятельность; - научно-исследовательская деятельность. <p>Functions of professional activity:</p> <ul style="list-style-type: none"> - creative (creation of highly artistic works in the field of musical creativity); - academic; - educational; - training; - organizational, - communicative. <p>Types of professional activity:</p> <ul style="list-style-type: none"> - creative; - pedagogical activity; - organizational and managerial activities; - research activities.

2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

<p style="text-align: center;">Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)</p>	<p style="text-align: center;">Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)</p>	<p style="text-align: center;">Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>
<p>ЖКК₁ – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану.</p> <p>ОПК₁ – Владеть языковыми компетенциями в личностно-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы.</p> <p>GPC₁ – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.</p>	<p>ОН₁ – ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу.</p> <p>РО₁ – уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации.</p> <p>ЛО₁ – to be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.</p> <p>ОН₂ – ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және таратуда цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдана білу.</p> <p>РО₂ – использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности.</p> <p>ЛО₂ – to use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.</p>	<p>1. Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (russian) language</p> <p>2. Шет тілі/Иностраннный язык/Foreign language</p> <p>3. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information-communication technologies (in English)</p>
<p>ЖКК₂ – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы.</p> <p>ОПК₂ – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции.</p> <p>GPC₂ – form students ' historical and political</p>	<p>ОН₃ – Қазақстанның тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейілділік туралы базалық түсінікке ие болу.</p> <p>РО₃ – обладать базовыми знаниями истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям.</p> <p>ЛО₃ – to have basic knowledge of the history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values.</p>	<p>4. Қазақстан тарихы/История Казахстана/History of Kazakhstan</p> <p>5. Философия / Философия / Philosophy</p> <p>6. Әлеуметтану/Социология/Sociology</p> <p>7. Саясаттану/Политология/ Political science</p> <p>8. Мәдениеттану/Культурология/Culturology</p> <p>9. Психология/Психология/Psychology</p>
<p>GPC₂ – form students ' historical and political</p>	<p>ОН₄ – сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-құлық нормаларын қолданады және ұстанады. Бизнес-жоспарлар жасайды, оны жүзеге асыру жолдарын табады. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін біледі.</p>	<p>10. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture.</p>

<p>literacy, philosophical view and critical thinking, the ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.</p>	<p>PO₄ – быть готовым освоить применить и придерживать этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Умение составлять бизнес-планы, находят пути его реализации. Знает основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства. LO₄ – is ready to apply and adhere to ethical and legal norms of conduct in the fight against corruption. To make business plans, find ways to implement it. To know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship.</p>	<p>11.Өмір сүру қауіпсіздігінің негіздері/Основы безопасности жизнедеятельности/Health and safety bases 12.Құқық мәдениет негіздері/Основы культуры права/Fundamentals of the culture of law 13.Экология және тұрақты даму/Экология и устойчивое развитие/Ecology and sustainable development 14.Кәсіпкерлік негіздері/ Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship</p>
<p>ЖКҚ₃ – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру. ОПК₃ – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни. GPC₃ – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.</p>	<p>ОН₅ – салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру. PO₅ – способность использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности. LO₅ – the ability to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.</p>	<p>16. Дене шынықтыру / Физическая культура/Physical education</p>
<p>Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК) / General professional competences (GPC)</p>	<p>Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)</p>	<p>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы/ Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций)/ The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>
<p>КК₄ – Шығармашылық қызметтің бір түрі ретінде Музыкалық орындаудың ерекшелігін түсіну қабілеті. ПК₄ – Способность осознать специфику музыкального исполнительства как вида творческой деятельности. PC₄ – The ability to realize the specifics of musical performance as a type of creative activity.</p>	<p>ОН₆ – Музыкалық шығармаларды (шығармаларды), музыкалық шығармаларды аранжировкалау мен қайта жазуды жасау, ішкі есту арқылы мәтінді көзбен оқу арқылы түрлі күрделіліктегі партитураларды еркін меңгеру. PO₆ – Создавать музыкальные произведения (сочинения), аранжировки и переложения музыкальных произведений, свободно ориентироваться в партитурах различной сложности путем зрительного чтения текста с помощью внутреннего слуха. LO₆ – to create musical works (compositions), arrangements and arrangements of musical works, freely navigate scores of varying complexity by visually reading the text with the help of internal hearing.</p>	<p>17. Әрлендіру 1/Аранжировка 1/Arrangement 1 18. Джаз әрлендіру 1/ Джазовая аранжировка 1/ Jazz arrangement 1 19. Компьютерлік әрлендіру 1/Компьютерная аранжировка 1/Computer arrangement 1 20. Әрлендіру 2/Аранжировка 2/Arrangement 2 21. Джаз әрлендіру 2/ Джазовая аранжировка 2/ Jazz arrangement 2 22. Компьютерлік әрлендіру 2/Компьютерная аранжировка 2/Computer arrangement 2 23. Композиция 1/Композиция 1/Composition 1 24. Композиция 2/Композиция 2/Composition 2 25. Композиция 3/Композиция 3/Composition 3 26. Композиция 4/Композиция 4/Composition 4 27. Композиция 5/Композиция 5/Composition 5 28. Композиция 6/Композиция 6/Composition 6 29. Композиция 7/Композиция 7/Composition 7 30. Композиция 8/Композиция 8/Composition 8 31. Партитураларды оқу 1/Чтение партитур 1 /Reading scores 1</p>

		<p>32. Партиураларды оқу 2/Чтение партитур 2 /Reading scores 2</p> <p>33. Партиураларды оқу 3/Чтение партитур 3 /Reading scores 3</p> <p>34. Аспапандыру I/Инструментовка I /Instrumentation I</p> <p>35. Аспапандыру II/Инструментовка II /Instrumentation II</p> <p>36. Аспапандыру III/Инструментовка III /Instrumentation III</p> <p>37. Аспапандыру 4/Инструментовка 4 /Instrumentation IV</p>
	<p>ОН₇ – Композицияны және арнайы музыкалық-теориялық пәндерді оқыту дағдыларын меңгеру, музыканы жазудың заманауи принциптерін және оларды қолданудың әртүрлі әдістерін қолдана білу.</p> <p>РО₇ – Владеть навыками преподавания композиции и специальных музыкально-теоретических дисциплин, уметь применять современные принципы сочинения музыки и различные техники их применения.</p> <p>ЛО₇ – To possess the skills of teaching composition and special musical-theoretical disciplines, be able to apply modern principles of composing music and various techniques of their application.</p>	<p>38. Композиция және музыкалық-теориялық пәндерін оқыту әдістемесі/Методика преподавания композиции и музыкально-теоретических дисциплин/Methods of teaching composition and music-theoretical disciplines</p> <p>39. Арнайы педагогикалық дайындық/ Специальная педагогическая подготовка/Special pedagogical training</p> <p>40. Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice</p> <p>41. Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice</p> <p>42. Қазіргі заман музыкасы 1/Современная музыка 1/Modern music 1</p> <p>43. Қазіргі заман музыкасы 2/Современная музыка 2/Modern music 2</p> <p>44. Қазіргі композиторлық және орындаушылық техникалар/Современные композиторские и исполнительские техники/Contemporary composition and performance techniques</p> <p>45. XX ғасырдағы композиция техникасы/Техника композиции XX века/Composition technique of the XX century</p> <p>46. Жаңа музыканы практикалық талдау/Практический анализ новой музыки/Practical analysis of new music</p> <p>47. Қазіргі композиция теориясы/Теория современной композиции/Theory of modern composition</p> <p>48. XX ғасыр музыкасындағы полифония/ Полифония в музыке XX века/Polyphony in XX century music/</p> <p>49. Музыкалық-теориялық жүйелер/ Музыкально-теоретические системы/ Musical-</p>

<p>КҚ₅ – музыкатану әдебиетімен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру.</p> <p>ПК₅ – владеть навыками работы с музыкаведческой литературой.</p> <p>РС₅ – have the skills to work with musicological literature.</p>	<p>ОН₈ – Музыкалық мәдениетті дамытудың негізгі кезеңдерін, оның ішінде қазіргі заманғы және оның жарқын үлгілерін білу; орындаушылық және ғылыми қызметте пәннің терминологиялық және ұғымдық аппаратын қолдана білу; музыкатану әдебиетімен жұмыс істеу дағдысы бар; дамудың тарихи жолдары мен заңдылықтары, жетекші шығармашылық бағыттар туралы, бұқаралық музыкалық мәдениеттің идеялық және эстетикалық негіздері және оның музыкалық-мәнерлі ерекшеліктері туралы білу.</p> <p>РО₈ – Знать основные этапы развития музыкальной культуры, в том числе современной и ее ярких образцов; уметь применять терминологический и понятийный аппарат дисциплины в исполнительской и научной деятельности; имеет навыки работы с музыкаведческой литературой; знать об исторических путях и закономерностях развития, о ведущих творческих направлениях, об идейных и эстетических основах массовой музыкальной культуры и ее музыкально-выразительных особенностях.</p> <p>ЛО₈ – To know the main stages of the development of musical culture, including modern and its bright samples; to be able to apply the terminological and conceptual apparatus of the discipline in performing and scientific activities; has the skills to work with musicological literature; to know about the historical paths and patterns of development, about the leading creative directions, about the ideological and aesthetic foundations of mass musical culture and its musically expressive features.</p>	<p>theoretical systems</p> <p>50. Қазақ музыка тарихы/История казахской музыки/History of Kazakh music</p> <p>51. Қазақ музыка тарихы II/История казахской музыки II/History of Kazakh music II</p> <p>52. Әлем музыкасының тарихы/История мировой музыки/History of world music</p> <p>53. Әлем музыкасының тарихы II/История мировой музыки II/History of world music II</p> <p>54. XX ғасырдағы шетел музыкасының тарихы 1/ История зарубежной музыки XX века 1/History of foreign music of theXX century 1</p> <p>55. Еуропалық емес музыкалық мәдениет 1/ Внеевропейская музыкальная культура 1/ Non-European musical culture 1</p> <p>56. XX ғасырдағы шетел музыкасының тарихы 2/ История зарубежной музыки XX века 2/History of foreign music of theXX century 2</p> <p>57. Еуропалық емес музыкалық мәдениет 2/ Внеевропейская музыкальная культура 2/ Non-European musical culture 2</p> <p>58. Ғылыми зерттеу негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research</p> <p>59. Ғылыми зерттеу жобасы/Научно-исследовательский проект/Scientific research project</p> <p>60. Зерттеу жұмысы/Научно-исследовательская работа/Research work</p>
<p>КҚ₆ – Музыкалық шығармалардың формаларын, олардың текстуралық, стильдік және жанрлық түрлерін біліңіз.</p> <p>ПК₆ – Знать формы музыкальных произведений, их фактурные, стилевые и жанровые разновидности.</p> <p>РС₆ – Know the forms of musical works, their textured, stylistic and genre varieties.</p>	<p>ОН₉ – Гармоникалық негіздің барлық құрамдас элементтерін өз бетінше талдай білу, оқу процесін жоспарлау үшін музыкалық шығарманың, композитордың, дәуірдің гармоникалық стиліне жалпылау жасай білу. 20-21 ғасырдың басындағы композиторлардың музыкалық туындыларын талдай, интонациялай, жаза, сольфеджиялай білу.</p> <p>РО₉ – Уметь самостоятельно анализировать все составляющие элементы гармонической ткани, сделать обобщения по гармоническому стилю музыкального произведения, композитора, эпохи для планирования учебного процесса. Уметь анализировать, интонировать, записывать, сольфеджировать музыкальные произведения композиторов 20-начала 21 столетий.</p> <p>ЛО₉ – To be able to independently analyze all the constituent elements of the harmonic base, make generalizations on the harmonic style of a musical composition, composer, epoch for planning the educational process. Be able to analyze, intonate, record, solfegate musical works of composers of the 20th-early 21st centuries.</p>	<p>61. Сольфеджио/Сольфеджио/Solfeggio</p> <p>62. Этносольфеджио/Этносольфеджио/Ethnosolfeggio</p> <p>63. Қазіргі сольфеджио/ Современное сольфеджио/ Modern solfeggio</p> <p>64. Гармония 1/Гармония 1/Harmony 1</p> <p>65. Гармония 2/Гармония 2/Harmony 2</p> <p>66. Музыкалық шығармаларды талдау 1/Анализ музыкальных произведений 1/Musical composition analysis 1</p> <p>67. Музыкалық шығармаларды талдау II/Анализ музыкальных произведений II/Musical composition analysis II</p> <p>68. Полифония 1/Полифония 1/Polyphony 1</p> <p>69. Полифония 2/Полифония 2/Polyphony 2</p> <p>70. Фольклор музыкалық шығармаларды талдау/Анализ музыкальных произведений фольклора/Analysis of folklore musical</p>

		<p>compositions</p> <p>71. Дәстүрлі қазақ музыкасын талдау/Анализ традиционной казахской музыки/Analysis of traditional Kazakh music</p> <p>72. Қазақ күйлерін талдау/Анализ казахского кюя/Analysis of the Kazakh kui</p>
<p>КҚ₇ – әр түрлі стильдерде, жанрлар мен формаларда музыкалық шығармаларды өзіндік жазу тәсілі негізінде жасау мүмкіндігі.</p> <p>ПК₇ – способность создавать на основе собственной манеры письма музыкальные произведения в различных стилях, жанрах и формах.</p> <p>РС₇ – the ability to create musical compositions based on one's own writing style in various styles, genres and forms.</p>	<p>ОН₁₀ – Орындаушылық интерпретацияның, ұлттық мектептердің, орындаушылық стильдердің ерекшеліктерін талдау және бағалау әдіснамасын практикалық қызметте пайдалану тәсілдері мен әдістерін білу. Кәсіби қызметте құралдың құрылысы және құралмен жұмыс істеу негіздері туралы білімді пайдалану дағдыларын меңгеру.</p> <p>РО₁₀ – Знать способы и методы использования в практической деятельности методологии анализа и оценки особенностей исполнительской интерпретации, национальных школ, исполнительских стилей. Владеть навыками использования знаний об устройстве инструмента и основ обращения с инструментом в профессиональной деятельности.</p> <p>ЛО₁₀ – to know the ways and methods of using in practice the methodology of analysis and evaluation of the features of performing interpretation, national schools, performing styles. Have the skills to use knowledge about the device of the tool and the basics of handling the tool in professional activities.</p>	<p>73. Аспаптану 1/Инструментоведение 1/The knowledge of instruments 1</p> <p>74. Аспаптану 2/Инструментоведение 2/The knowledge of instruments 2</p> <p>75. Джаз және эстрадалық композиция/Джазовая и эстрадная композиция/Jazz and pop composition</p> <p>76. Фильмнің музыкалық композициясы/Композиция киномузыки/Film music composition</p> <p>77. Театрға арналған музыкалық композиция/Композиция музыки для театра/Composition of music for the theater</p>
<p>КҚ₈ – Фортепианода ойнауды үйренудің заңдылықтарын білу.</p> <p>ПК₈ – Знать закономерности обучения игре на фортепиано.</p> <p>РС₈ – to know the patterns of learning to play the piano.</p>	<p>ОН₁₁ – әр түрлі стильдер, жанрлар мен бағыттарын қамтитын репертуарларды және фортепианода ойнау негіздерін білу; парактан оқу әдістемесін және фортепианода эскиздік өту шығармаларды білу.</p> <p>РО₁₁ – Знать основы игры на фортепиано и репертуар, включающий произведения различных стилей, жанров и направлений; методики чтения с листа и эскизного прохождения произведений на фортепиано.</p> <p>ЛО₁₁ – To know the basics of playing the piano and the repertoire, including works of various styles, genres and directions; methods of reading from a sheet and sketching the passage of works on the piano.</p>	<p>78. Фортепиано 1/Фортепиано 1/Piano 1</p> <p>79. Міндетті фортепиано 1/ Обязательное фортепиано 1/ Obligatory piano 1</p> <p>80. Қосымша музыкалық аспап 1/ Дополнительный музыкальный инструмент 1/ Additional musical instrument 1</p> <p>81. Фортепиано 1/Фортепиано 1/Piano 1</p> <p>82. Міндетті фортепиано 1/ Обязательное фортепиано 1/ Obligatory piano 1</p> <p>83. Қосымша музыкалық аспап 1/ Дополнительный музыкальный инструмент 1/ Additional musical instrument 1</p> <p>84. Фортепиано 3/Фортепиано 3/Piano 3</p> <p>85. Міндетті фортепиано 3/ Обязательное фортепиано 3/Obligatory piano 3</p> <p>86. Қосымша музыкалық аспап 3/ Дополнительный музыкальный инструмент 3/ Additional musical instrument 3</p> <p>87. Фортепиано 4/Фортепиано 4/Piano 4</p> <p>88. Міндетті фортепиано 4/ Обязательное фортепиано 4/Obligatory piano 4/</p> <p>89. Қосымша музыкалық аспап 4/ Дополнительный музыкальный инструмент 4/ Additional musical instrument 4</p> <p>90. Фортепиано 5/Фортепиано 5/Piano 5/</p> <p>91. Міндетті фортепиано 5/ Обязательное фортепиано 5/Obligatory piano 5</p>

		92. Қосымша музыкалық аспап 5/ Дополнительный музыкальный инструмент 5/ Additional musical instrument 5
<p>КҚ₆ – Электронды композиторлық техниканың музыкалық-теориялық аспектілерінің негіздерін білу.</p> <p>ПК₆ – Знать основы музыкально-теоретических аспектов электронной композиторской техники.</p> <p>РС₆ – To know the basics of musical and theoretical aspects of electronic composing technique.</p>	<p>ОН₁₂ – Дыбысты сандық форматқа түрлендіру негіздерін білу; музыканы жазу мен ойнатудың негізгі форматтары; дыбыс жазу мен композицияда қолданылатын заманауи ноталық редакторлар мен кәсіби бағдарламалар; дыбыс файлдарымен және MIDI-файлдармен жұмыс істеу негіздері; дыбыс жазу бағдарламаларымен жұмыс істей білу; ноталық редакторлармен жұмыс істеу.</p> <p>РО₁₂ – Знать основы преобразования звука в цифровой формат; основные форматы записи и воспроизведения музыки; современные нотные редакторы и профессиональные программы, использующиеся в звукозаписи и композиции; основы работы со звуковыми файлами и MIDI-файлами; уметь работать с программами звукозаписи; работать с нотными редакторами.</p> <p>ЛО₁₂ – To know the basics of converting audio to digital format; the main formats for recording and playing music; modern music editors and professional programs used in sound recording and composition; the basics of working with sound files and MIDI files; be able to work with sound recording programs; work with music editors.</p>	<p>93. Компьютерлік нотография I/Компьютерная нотография I/Computer notography I</p> <p>94. Музыкалық-компьютерлік технологиялар 1/ Музыкально-компьютерные технологии 1/Music and Computer Technology 1</p> <p>95. Компьютерлік нотография II/Компьютерная нотография II/Computer notography II</p> <p>96. Музыкалық-компьютерлік технологиялар 2/Музыкально-компьютерные технологии 2/ Music and Computer Technology 2</p> <p>97. Электрондық және компьютерлік музыка 1/Электронная и компьютерная музыка 1/ Electronic and computer music 1</p> <p>98. Электрондық музыка 1/Электронная музыка 1/Electonic music 1</p> <p>99. Компьютерлік музыканың теориясы мен тәжірибесі 1/Теория и практика компьютерной музыки 1/Theory and practice of computer music1</p> <p>100. Электрондық және компьютерлік музыка 2/Электронная и компьютерная музыка 2/ Electronic and computer music 2</p> <p>101. Электрондық музыка 2/Электронная музыка 2/Electonic music 2</p> <p>102. Компьютерлік музыканың теориясы мен тәжірибесі 2/Теория и практика компьютерной музыки 2/Theory and practice of computer music 2</p> <p>103. Хор жазу негіздері/Основы хорового письма/Fundamentals of choral writing</p> <p>104. Хор әрлендіру/Хоровая аранжировка/Choral arrangement</p> <p>105. Дыбыс режиссурасының негіздері/Основы звукорежиссуры/Fundamentals of Sound Engineering</p> <p>106. Өндірістік практика /Производственная практика /Industrial practice</p>
<p>КҚ₇ – стандартты емес көркемдік шешімдерді табу, музыкалық шығарманы дыбыстық іске асыру процесінде, орындау процесінде импровизация жасау мүмкіндігі.</p> <p>ПК₇ – способность находить нестандартные художественные решения, импровизировать в процессе звуковой реализации музыкального произведения, исполнительском процессе.</p>	<p>ОН₁₃ – Дирижерлаудың мануалды техникасының негізгі элементтерін, дирижерлік қозғалыстардың технологиялық және физиологиялық негіздерін , дирижерлік аппараттың жұмыс істеу негіздерін, дирижерлік қимылдың құрылымын, дирижерлік схемаларды білу. Музыкалық шығармамен жұмыс жасауда дирижерлеу техникасын , техникалық және көркемдік міндеттерді шешу дағдыларын меңгеру.</p> <p>РО₁₃ – Знать основные элементы мануальной техники дирижирования, технологические и физиологические основы дирижерских движений, основы функционирования дирижерского аппарата, структуру дирижерского жеста, дирижерские схемы. Владеть</p>	<p>107. Оркестрлік стильдер тарихы 1/История оркестровых стилей 1/History of orchestral styles 1</p> <p>108. Оркестрлік стильдер тарихы 2/История оркестровых стилей 2/History of orchestral styles 2</p> <p>109. Оркестрлік дирижерлік негіздері /Основы оркестрового дирижирования / Fundamentals of Orchestral Conducting</p>

<p>PC₇ – the ability to find non-standard artistic solutions, improvise in the process of sound realization of a musical work, the performing process.</p>	<p>техникой дирижирования , навыками решения технических и художественных задач в работе над музыкальным произведением. LO₁₃– To know the basic elements of manual conducting techniques, the technological and physiological foundations of conducting movements, the basics of the functioning of the conducting apparatus, the structure of the conducting gesture, conducting schemes. Master the technique of conducting, the skills of solving technical and artistic problems in working on a musical composition.</p>	
---	---	--

3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/ SIW	
1 СЕМЕСТР / 1 SEMESTR / SEMESTER 1									
Модуль 1 ҚАЗАҚСТАН ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ HISTORY OF KAZAKHSTAN AND PHILOSOPHY	1KZT 1101	Қазақстан тарихы/История Казахстана/History of Kazakhstan	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ-БИ МӘДЕНИЕТИ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ/ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam

Модуль 6 АРНАЙЫ ДАЙЫНДЫҚ I/СПЕЦИАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА I/SPECIAL TRAINING I	2 Ins 1201	Аспаптану 1/Инструментоведение 1/The knowledge of instruments 1	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 KN 1201 2 SN 1201 2 MKT 1201	Компьютерлік нотография 1/Компьютерная нотография 1/Computer notography 1 Қазіргі нотография 1/Современная нотография 1/Modern notation 1 Музыкалық-компьютерлік технологиялар 1/Музыкально-компьютерные технологии 1/Music and Computer Technology 1	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 For 1203 2 OF 1203 2 DMI 1203	Фортепиано 1/Фортепиано 1/Piano 1 Міндетті фортепиано 1/ Обязательное фортепиано 1/Obligatory piano 1 Қосымша музыкалық аспап 1/ Дополнительный музыкальный инструмент 1/Additional musical instrument 1	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 КОМПОЗИЦИЯ/КОМПОЗИЦИЯ/COMPOSITION	3 Kom 1301	Композиция 1/Композиция 1/Composition 1	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	30	195	60	615	8
2 СЕМЕСТР / 2 SEMESTR / SEMESTER 2									
Модуль 1 ҚАЗАҚСТАН ТАРИХЫ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/HISTORY OF KAZAKHSTAN AND PHILOSOPHY	1 Fil 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ/ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 АРНАЙЫ ДАЙЫНДЫҚ II/СПЕЦИАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА II/SPECIAL TRAINING II	2 Ins 1202	Аспаптану 2/Инструментоведение 2/The knowledge of instruments 2	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 KN 1204 2 SN 1204 2 MKT 1204	Компьютерлік нотография 2/Компьютерная нотография 2/Computer notography 2/ Қазіргі нотография 2/Современная нотография 2/Modern notation 2/ Музыкалық-компьютерлік технологиялар	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

		2/Музыкально-компьютерные технологии 2/Music and Computer Technology 2/							
	2 For 1206 2 OF 1206 2 DMI 1206	Фортепиано 2/Фортепиано 2/Piano 2/ Міндетті фортепиано 2/ Обязательное фортепиано 2/Obligatory piano 2/ Қосымша музыкалық аспап 2/ Дополнительный музыкальный инструмент 2/Additional musical instrument 2	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 КОМПОЗИЦИЯ/КОМПОЗИЦИЯ/COMPOSITION	3 Kom 1302	Композиция 2/Композиция 2/Composition 2	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	30	195	60	615	8
3 СЕМЕСТР / 3 SEMESTR / SEMESTER 3									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ / ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/ INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	ІКТ 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ-БИ МӘДЕНИЕТИ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ/ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 АРНАЙЫ ДАЙЫНДЫҚ II/СПЕЦИАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА II/SPECIAL TRAINING II	2 For 2216 2 OF 2216 2 DMI 2216	Фортепиано 3/Фортепиано 3/Piano 3 Міндетті фортепиано 3/ Обязательное фортепиано 3/Obligatory piano 3 Қосымша музыкалық аспап 3/ Дополнительный музыкальный инструмент 3/Additional musical instrument 3	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 МУЗЫКА ТЕОРИЯСЫ ЖӘНЕ ТАРИХЫ/ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ/THEORY AND HISTORY OF MUSIC	2 Gar 2220	Гармония 1/Гармония 1/Harmony 1	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ІКМ 2213	Қазақ музыка тарихы/История казахской музыки/History of Kazakh music	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Sol 2209 2 ES 2209 2 SS 2209	Сольфеджио/Сольфеджио/Solfeggio Этносьольфеджио/Этносьольфеджио/Ethnosolfegg io Қазіргі сольфеджио/Современное сольфеджио/Modern solfeggio	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ОНР 3212 2 НА 3212	Хор жазу негіздері/Основы хорового письма/Fundamentals of choral writin	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен

	2 OZR 3212	Хор әрлендіру/Хоровая аранжировка/Choral arrangement Дыбыс режиссурасының негіздері/Основы звукорежиссуры/Fundamentals of Sound Engineering							Exam
	2 AMPF 2212 2 АТКМ 2212 2 АКК 2212	Фольклор музыкалық шығармаларды талдау/Анализ музыкальных произведений фольклора/Analysis of folklore musical compositions Дәстүрлі қазақ музыкасын талдау/Анализ традиционной казахской музыки/Analysis of traditional Kazakh music Қазақ күйлерін талдау/Анализ казахского кюя/Analysis of the Kazakh kui	БД КВ	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 КОМПОЗИЦИЯ/КОМПОЗИЦИЯ/COMPOSITION	3 Kom 2303	Композиция 3/Композиция 3/Composition 3	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 АСПАПТАНДЫРУ/ИНСТРУМЕНТОВКА/INSTRUMENTATION	3 Ins 2305	Аспаптандыру I/Инструментовка I/Instrumentation I	ПД ВК	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	15	195	75	615	10
4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1 ОАК 2106 1 ОВZh 2106 1 ОКР 2106 1 EUR 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture Өмір сүру қауіпсіздігінің негіздері/Основы безопасности жизнедеятельности/Health and safety bases Құқық мәдениет негіздері/Основы культуры права/Fundamentals of the culture of law Экология және тұрақты даму/Экология и устойчивое развитие/Ecology and sustainable development	ООД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ/ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 АРНАЙЫ ДАЙЫНДЫҚ ІІ/СПЕЦИАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА ІІ/SPECIAL TRAINING ІІ	2 For 2217 2 OF 2217 2 DMI 2217	Фортепиано 4/Фортепиано 4/Piano 4/ Міндетті фортепиано 4/ Обязательное фортепиано 4/Obligatory piano 4/ Қосымша музыкалық аспап 4/ Дополнительный музыкальный инструмент 4/Additional musical instrument 4	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Моуль 7	2 Gar 2206	Гармония 2/Гармония 2/Harmony 2	БД ВК	3		30		60	Емтихан

МУЗЫКА ТЕОРИЯСЫ ЖӘНЕ ТАРИХЫ/ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ/THEORY AND HISTORY OF MUSIC									Экзамен Exam
	2 ИКМ 2206	Қазақ музыка тарихы II/История казахской музыки II/History of Kazakh music II	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 АМР 2209	Музыкалық шығармаларды талдау/Анализ музыкальных произведений/Musical composition analysis	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 КОМПОЗИЦИЯ/КОМПОЗИЦИЯ/COMPOSITION	3 Ком 2306	Композиция 4/Композиция 4/Composition 4	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 АСПАПТАНДЫРУ/ИНСТРУМЕНТОВКА/INSTRUMENTATION	3 Ins 2308	Аспаптандыру II/Инструментовка II/Instrumentation II	ПД ВК	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 ПАРТИТУРАЛАРДЫ ОҚУ/ЧТЕНИЕ ПАРТИТУР/READING SCORES	3 СР 2306	Партитураларды оқу 1/Чтение партитур 1/Reading scores 1	ПД ВК	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 КӘСІБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/PROFESSIONAL PRACTICE	2 УР 2210	Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
Барлығы/Итого/Total				30	15	180	90	615	10
5 СЕМЕСТР / 5 СЕМЕСТР / SEMESTER 5									
Модуль 5 ЭЛЕУМЕТТІК-САЯСИ БІЛІМ/СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ/SOCIO-POLITICAL KNOWLEDGE	1SP 3109	Әлеуметтану/Саясаттану/Социология	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Pol 3113	Политология/Sociology/Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Kul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 АРНАЙЫ ДАЙЫНДЫҚ II/СПЕЦИАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА II/SPECIAL TRAINING II	2 For 3210 2 OF 3210 2 DMI 3210	Фортепиано 5/Фортепиано 5/Piano 5/ Міндетті фортепиано 5/ Обязательное фортепиано 5/Obligatory piano 5 Қосымша музыкалық аспап 5/ Дополнительный музыкальный инструмент 5/Additional musical instrument 5	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Моуль 7 МУЗЫКА ТЕОРИЯСЫ ЖӘНЕ ТАРИХЫ/ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ/THEORY AND HISTORY OF MUSIC	2 IMM 3218	Әлем музыкасының тарихы/История мировой музыки/History of world music	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 АМР 3231	Музыкалық шығармаларды талдау II/Анализ музыкальных произведений II/Musical	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен

		composition analysis II							Exam
Модуль 8 КОМПОЗИЦИЯНЫҢ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ/ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ/THEORETICAL FOUNDATIONS OF COMPOSITION	2 ЕКМ 3209 2 ЕМ 3209 2 ТРКМ 3209	Электрондық және компьютерлік музыка 1/Электронная и компьютерная музыка 1/ Electronic and computer music 1 Электрондық музыка 1/Электронная музыка 1/Electonic music 1 Компьютерлік музыканың теориясы мен тәжірибесі 1/Теория и практика компьютерной музыки 1/Theory and practice of computer music1	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 ӘДІСТЕМЕ ЖӘНЕ ПРАКТИКА/МЕТОДИКА И ПРАКТИКА/METHODOLOGY AND PRACTICE	2 МРКМРД 4218	Композиция және музыкалық-теориялық пәндерін оқыту әдістемесі/Методика преподавания композиции и музыкально- теоретических дисциплин/Methods of teaching composition and music-theoretical disciplines	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 КОМПОЗИЦИЯ/КОМПОЗИЦИЯ/COMPOSITION	3 Ком 3309	Композиция 5/Композиция 5/Composition 5	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 АСПАПТАНДЫРУ/ИНСТРУМЕНТОВКА/INSTR UMENTATION	3 Ins 3311	Аспаптандыру III/Инструментовка III/Instrumentation III	ПД ВК	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 ПАРТИТУРАЛАРДЫ ОҚУ/ЧТЕНИЕ ПАРТИТУР/READING SCORES	3 СР 2307	Партитураларды оқу 2/Чтение партитур 2/Reading scores 2	ПД ВК	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				33	37,5	157,5	90	705	12
6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTR / SEMESTER 6									
Моуль 7 МУЗЫКА ТЕОРИЯСЫ ЖӘНЕ ТАРИХЫ/ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ/THEORY AND HISTORY OF MUSIC	2 IMM 3214	Әлем музыкасының тарихы II/История мировой музыки II/History of world music II	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Pol 3227	Полифония/Полифония/Polyphony	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 КОМПОЗИЦИЯНЫҢ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ/ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ/THEORETICAL FOUNDATIONS OF COMPOSITION	2 IOS 3213	Оркестрлік стильдер тарихы 1/История оркестровых стилей 1/History of orchestral styles 1	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ЕКМ 3211 2 ЕМ 3211 2 ТРКМ 3211	Электрондық және компьютерлік музыка 2/Электронная и компьютерная музыка 2/ Electronic and computer music 2 Электрондық музыка 2/Электронная музыка 2/Electonic music 2 Компьютерлік музыканың теориясы мен тәжірибесі 2/Теория и практика компьютерной музыки 2/Theory and practice of computer music 2	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 Ara 3213 2 JA 3213 2 KA 3213	Әрлендіру 1/Аранжировка 1/Arrangement 1 Джаз әрлендіру 1/ Джазовая аранжировка 1/ Jazz arrangement 1 Компьютерлік әрлендіру 1/Компьютерная	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam

		аранжировка 1/Computer arrangement 1							
Модуль 10 КОМПОЗИЦИЯ/КОМПОЗИЦИЯ/COMPOSITION	3 Kom 3312	Композиция 6/Композиция 6/Composition 6	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 АСПАПТАНДЫРУ/ИНСТРУМЕНТОВКА/INSTRUMENTATION	3 Ins 3313	Аспаптандыру 4/Инструментовка 4/Instrumentation 4	ПД ВК	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 ПАРТИТУРАЛАРДЫ ОҚУ/ЧТЕНИЕ ПАРТИТУР/READING SCORES	3 CP 3310	Партитураларды оқу 3/Чтение партитур 3/Reading scores 3	ПД ВК	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 КӘСІБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/PROFESSIONAL PRACTICE	2 PedP 3207	Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice	БД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
Барлығы/Итого/Total				27	30	120	90	570	9
7 СЕМЕСТР / 7 SEMESTR / SEMESTER 7									
Моуль 7 МУЗЫКА ТЕОРИЯСЫ ЖӘНЕ ТАРИХЫ/ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ/THEORY AND HISTORY OF MUSIC	2 Pol 4216	Полифония 2/Полифония 2/Polyphony 2	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 КОМПОЗИЦИЯНЫҢ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ/ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ/THEORETICAL FOUNDATIONS OF COMPOSITION	2 IOS 4217	Оркестрлік стильдер тарихы 2/История оркестровых стилей 2/History of orchestral styles 2	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Ara 4216 2 JA 4216 2 KA 4216	Әрлендіру 2/Аранжировка 2/Arrangement 2 Джаз әрлендіру 2/ Джазовая аранжировка 2/ Jazz arrangement 2 Компьютерлік әрлендіру 2/Компьютерная аранжировка 2/Computer arrangement 2	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 ӘДІСТЕМЕ ЖӘНЕ ПРАКТИКА/МЕТОДИКА И ПРАКТИКА/METHODOLOGY AND PRACTICE	2 OP 4215	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 SPP 4229	Арнайы педагогикалық дайындық/Специальная педагогическая подготовка/Special pedagogical training	БД ВК	4	15	22,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 SM 4215 2 IZM 4215 2 VEMK 4215	Қазіргі заман музыкасы 1/Современная музыка 1/Modern music 1 XX ғасырдағы шетел музыкасының тарихы 1/ История зарубежной музыки XX века 1/History of foreign music of theXX century 1 Еуропалық емес музыкалық мәдениет 1/ Внеевропейская музыкальная культура 1/ Non-European musical culture 1	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 JEK 4217 2 KKM 4217 2 KMT 4217	Джаз және эстрадалық композиция/Джазовая и эстрадная композиция/Jazz and pop composition Фильмнің музыкалық композициясы/Композиция киномузыки/Film music composition	БД КВ	5	45			105	Емтихан Экзамен Exam

		Театрға арналған музыкалық композиция/Композиция музыки для театра/Composition of music for the theater							
Модуль 10 КОМПОЗИЦИЯ/КОМПОЗИЦИЯ/COMPOSITION	3 Kom 4314	Композиция 7/Композиция 7/Composition 7	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 ҚӘСІБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/PROFESSIONAL PRACTICE	3 PP 4307	Өндірістік практика /Производственная практика /Industrial practice	ПД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
Барлығы/Итого/Total				32	60	202,5	45	652,5	9
8 СЕМЕСТР / 8 SEMESTR / SEMESTER 8									
Модуль 9 ӘДІСТЕМЕ ЖӘНЕ ПРАКТИКА/МЕТОДИКА И ПРАКТИКА/METHODOLOGY AND PRACTICE	2 SM 4219 2 IZM 4219 2 VEMK 4219	Қазіргі заман музыкасы 2/Современная музыка 2/Modern music 2 XX ғасырдағы шетел музыкасының тарихы 2/ История зарубежной музыки XX века 2/History of foreign music of theXX century 2 Еуропалық емес музыкалық мәдениет 2/ Внеевропейская музыкальная культура 2/ Non-European musical culture 2	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 SKIT 4218 2 TKXX 4218 2 PANM 4218	Қазіргі композиторлық және орындаушылық техникалар/Современные композиторские и исполнительские техники/Contemporary composition and performance techniques XX ғасырдағы композиция техникасы/Техника композиции XX века/Composition technique of the XX century Жаңа музыканы практикалық талдау/Практический анализ новой музыки/Practical analysis of new music	БД КВ	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
	2 ONI 4220 2 NIP 4220 2 NIR 4220	Ғылыми зерттеу негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research Ғылыми зерттеу жобасы/Научно-исследовательский проект/Scientific research project Зерттеу жұмысы/Научно-исследовательская работа/Research work/	БД КВ	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 КОМПОЗИЦИЯ/КОМПОЗИЦИЯ/COMPOSITION	3 Kom 4316	Композиция 8/Композиция 8/Composition 8	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
	3 TSK 4301 3 PMXX 4301 3 MTS 4301	Қазіргі композиция теориясы/Теория современной композиции/Theory of modern composition XX ғасыр музыкасындағы полифония/Полифония в музыке XX века/Polyphony in XX century music Музыкалық-теориялық жүйелер/Музыкально-	ПД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam

		теоретические системы/Musical-theoretical systems							
ҚА/ИА		Мамандық бойынша мемлекеттік емтихан/Государственный экзамен по специальности/State exam for Specialization	-	3			30	60	
ҚА/ИА		Дипломдық жұмысты қорғау/Защита дипломной работы/Defense of diploma thesis		5			45	105	
		Барлығы/Итого/Total		28	0	90	165	585	5
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				240	217,5	1335	675	4972,5	71

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Менгерілетін модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits							Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / ВК / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	Педагогикалық практика Педагогическая практика Teaching practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total	Емтихан Экзамен Exam		Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper	
1	1	5	6	2	30					30	900	8			
	2	5	6	2	30					30	900	8			
2	3	6	7	3	30					30	900	10			
	4	8	8	2	27	3				30	900	9	1		
3	5	8	10	2	33					33	990	12			
	6	6	7	2	25			2		27	810	8	1		
4	7	5	7	2	29		3			32	960	8	1		
	8	2	4	1	20				8	28	840	5			
Барлығы Всего Total:		45	55	16	224	3	3	2	8	240	7200	68	3	0	

Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар: Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ/КТ және шығармашылық емтихан нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

Особые вступительные требования: В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ/КТ и творческого экзамена. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

Specific admission requirements: Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary, technical and professional, post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT/CT and creative exams. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары: Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения: Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

Specific arrangements for recognition of prior learning: Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

Требования и правила присвоения степени: Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

Qualification requirements and regulations: Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

4. Түлектердің кәсіби бейіні: Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар.

Профессиональный профиль выпускников: Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности.

Occupational profile/s of graduates: Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities.

5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

Способы и методы реализации образовательной программы: При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

Methods and techniques for program delivery: For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

Критерии оценки результатов обучения:

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

Assessment criteria of learning outcomes:

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру
Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/
C	2,0	65-69	
C-	1,67	60-64	

D+	1,33	55-59	Satisfactory
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
F	0	0-24	